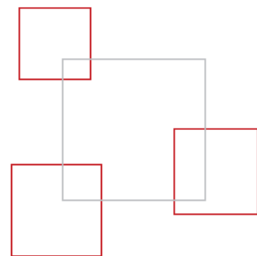
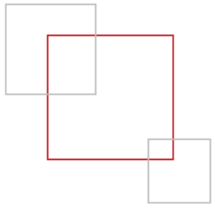


# **Praha krásná, chytrá, inspirující a ... ...literární!**

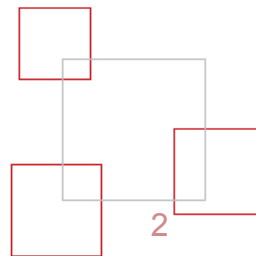
12. května 2011





# Proč jsme se sešli?

- fenomén Prahy – bohatého (sic!), krásného, inspirujícího, živého a pestrého města
- fenomén kreativity v životě jedince i společnosti
- fenomén literatury i na prahu 21. století
- fenomén partnerství a synergie

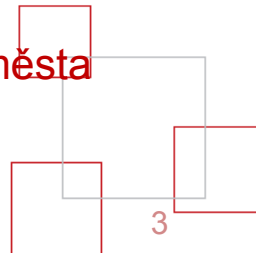


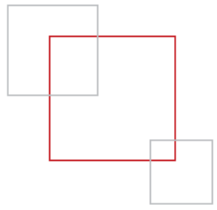


# Proč jsme se sešli?

„Praha jako evropská křižovatka kultury a vzdělanosti vždy byla a je aktivní platformou literárního dění, je městem s bohatou literární tradicí, které se stalo nevyčerpatelným zdrojem inspirace pro spisovatele domácí i zahraniční, je nejen sídlem nejstaršího centra vzdělanosti v zemi, ale také domovem předních literárních institucí, knihoven, širokého spektra nakladatelství a knihkupectví.“

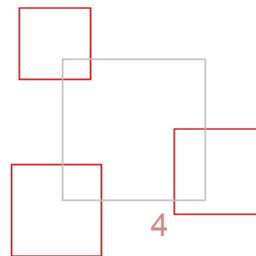
z důvodové zprávy pro Radu hlavního města





# Praha – město literatury

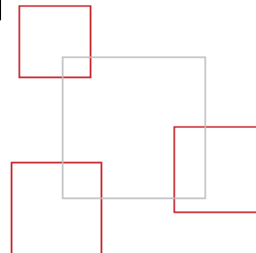
- » projekt, spojující
  - » veřejnoprávní instituce
  - » tvůrčí a profesní sdružení i jednotlivce
  - » podnikatele
  - » ... a každého, kdo žije literárně

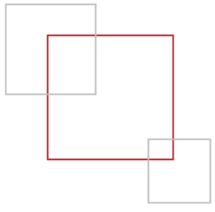




# Proč město literatury?

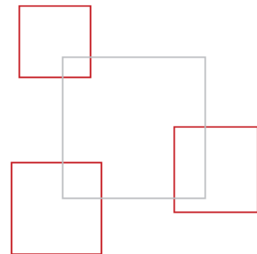
- zvýšit reputaci Prahy jako města s bohatým literárním životem a zdůraznit inspirační potenciál města
- podpořit občanskou hrdost obyvatel Prahy a zvýšit komfort jejich života – literární život města, čtenářství a vzdělávání jsou základem vědomostní společnosti a ekonomiky
- vyzdvihnout odkaz literárního života města z období úsilí o demokracii a boje za svobodu

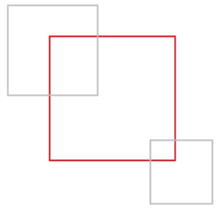




# Nástroje projektu

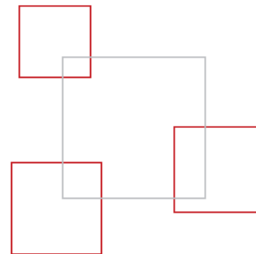
- ▄ mobilizace partnerství v literárním oboru, spolupráce na společných projektech přinášejících synergický efekt
- ▄ propagace současné literatury a jejího vydávání
- ▄ chápání a podpora Prahy jako osy literárních setkávání

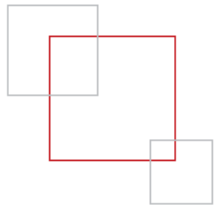




# Nástroje projektu

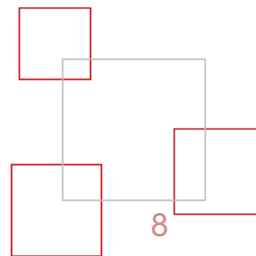
- rozvoj spolupráce s dalšími městy se silným literárními tendencemi a ambicemi
- podpora literárních překladů
- propagace mnohojazyčnosti literárního života – překlady českých děl do méně frekventovaných jazyků a zároveň uvádění světových děl v češtině
- úsilí o zařazení Prahy do sítě kreativních měst UNESCO: získání stálého označení Praha – kreativní město literatury



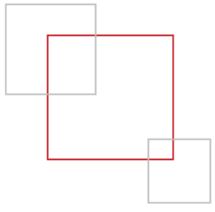


# Vývoj projektu

- › Jak to začalo
- › Kde jsme teď
- › Co bude dál

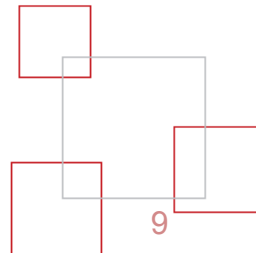


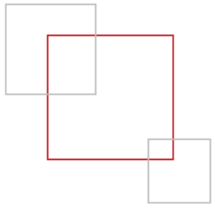




# Iniciace

- Říjen 2004: iniciativa UNESCO: The Creative Cities Network
- Květen 2009 minikonference pořádaná Českými Centry v rámci Noci literatury:
  - Ali Bowden, ředitelka Edinburgh UNESCO - City of Literature Trust
  - identifikace příležitosti
  - potvrzení prospěšnosti
  - ověření možností partnerství

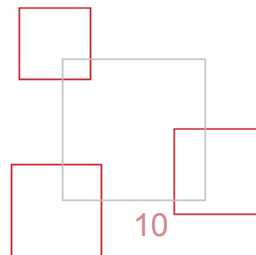


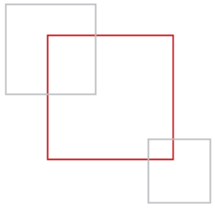


# Partnerství

**Během měsíců červen až srpen 2009** byly osloveny pražské instituce, které pracují v různých sférách literatury a knižní kultury, a postupně se 19 institucí zapojilo do práce na projektu.

- » **společná motivace, společný cíl**
  - » iniciační pracovní skupina
  - » užší přípravný tým
  - » širší pracovní skupina

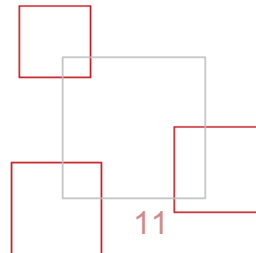


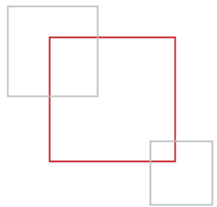


# Partnerství

**V březnu 2010** byl schválen Radou hl.m. Prahy záměr na podání přihlášky hl.m. Prahy o prestižní titul Praha – UNESCO kreativní město literatury a MKP byla jmenována koordinátorem projektu.

- představení záměru hlavnímu městu a jeho schválení
  - jmenování koordinátora/administrátora projektu
  - partneři projektu a Memorandum společného zájmu
- společný cíl, společný výsledek



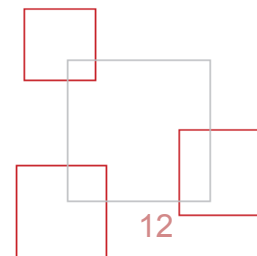


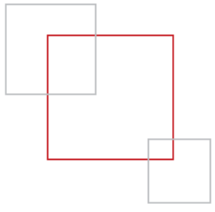
# Přijetí projektu městem

Schválení koncepce přihlášky proběhlo **v březnu 2010**

**Během dubna až listopadu 2010** proběhl sběr materiálů a dat potřebných ke zpracování publikace (mj. výzkum „Četba a čtenáři 2010 – Praha“).

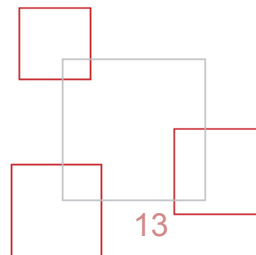
- ▄ předložení důvodové zprávy a Memoranda společného zájmu 19 partnerů pražského literárního života
  - ▄ schválení záměru i rámcového rozpočtu
  - ▄ přidělení prostředků pro zpracování přihlášky
  - ▄ záštita minikonference

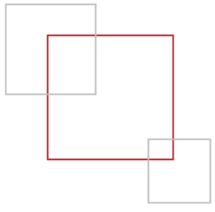




# Koncepce přihlášky

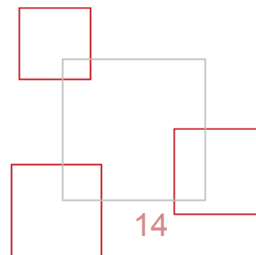
- ▄ prezentace Prahy bude mít tři části
  - ▄ publikaci o Praze – městě literatury v české a anglické verzi (obě doplněné o resumé v jednacích jazycích UNESCO – francouzštině a angličtině)
  - ▄ faktografickou přílohu, dokumentující literární a knižní rozmanitost Prahy (rozvrženo celkem do 20 kapitol)
  - ▄ formální přihlášku podle formátu UNESCO – v rozsahu 50-80 stran v předepsané struktuře údajů

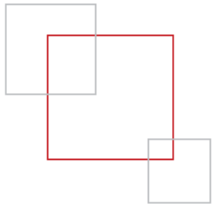




# Příprava přihlášky

- 】 reprezentativní publikace (text připraven k 12.5.)
  - 】 Velcí autoři malého jazyka
  - 】 Slovo jako prostředek boje za občanské svobody
  - 】 Praha inspirativní
  - 】 Rušný literární život
  - 】 Praha rozmanitá
- 】 výběr grafického designu projektu
- 】 práce na webové prezentaci projektu
- 】 zpracovávání podkladů pro oficiální text přihlášky
- 】 zpracovávání faktografické přílohy

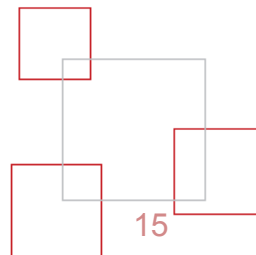


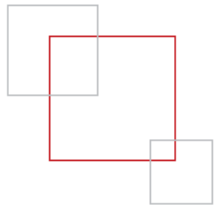


# Minikonference

Partneři projektu, představitelé hlavního města a ČR, zahraniční experti a další vážení hosté se scházejí v **květnu 2011** na konferenci představující záměr a stav vykonaných prací.

- ▄ představení projektu
- ▄ přehled stavu prací
- ▄ výměna zkušeností, inspirace a zpětná vazba od zahraničních expertů

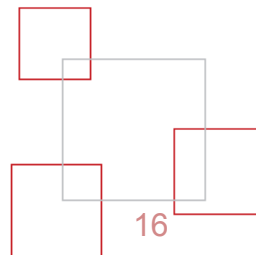




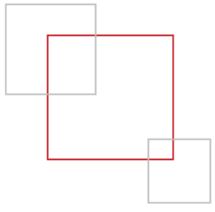
# Dokončení materiálů

**Květen až říjen 2011** - finalizace prací na přihlášce.

- 】 zpracování podnětů z minikonference do projektu
- 】 vydání reprezentativní publikace o literární Praze
  - 】 část nákladu propagace města
  - 】 část nákladu partnerům projektu
  - 】 část nákladu ve volném prodeji
- 】 finalizace přihlášky
- 】 faktografická příloha
- 】 zveřejnění webu



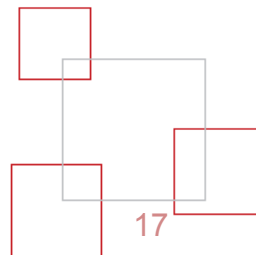


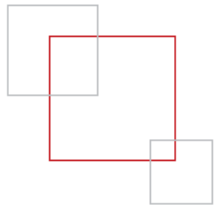


# Marketingová kampaň

Prezentace cílů projektu pomocí marketingových aktivit bude probíhat **od srpna 2011 do doby podání přihlášky.**

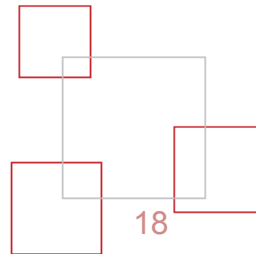
- 】 podpora tvorby, četby a literárního života v Praze
- 】 upevnění povědomí o bohatství literární Prahy
- 】 grafický design projektu
- 】 zaměření na konkrétní cílové skupiny

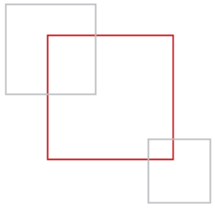




# Hlavní kroky projektu

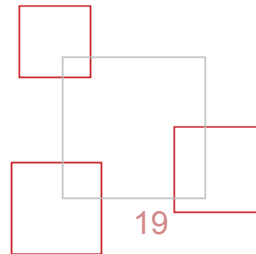
- Iniciace
- Partnerství
- Přijetí projektu hlavním městem
- Koncepce přihlášky
- Příprava materiálů
- Minikonference se zahraničními experty (▼)
- Dokončení materiálů
- Prezentace projektu pomocí marketingových aktivit
- Předání materiálů hlavnímu městu
- Podání přihlášky

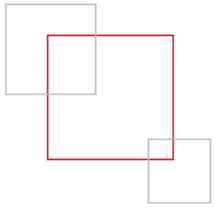




# Dva šťastné konce

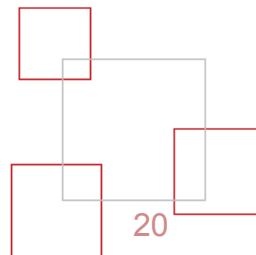
- ▄ Praha získá titul, a
  - ▄ literární život kvete
  - ▄ partnerství pro literaturu sílí
  - ▄ zvyšuje se funkční gramotnost a konkurenceschopnost Pražanů ...
  - ▄ sláva literární Prahy hvězd se dotýká!

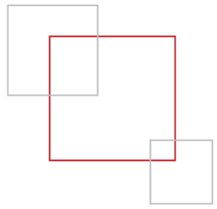




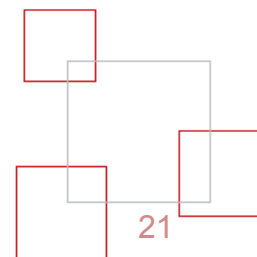
# Dva šťastné konce

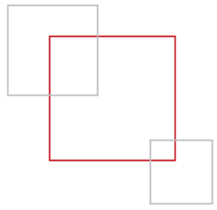
- Praha **nezíská** titul, a **přesto**
  - literární život kvete
  - partnerství pro literaturu sílí
  - zvyšuje se funkční gramotnost a konkurenceschopnost Pražanů ...
  - sláva literární Prahy hvězd se dotýká!





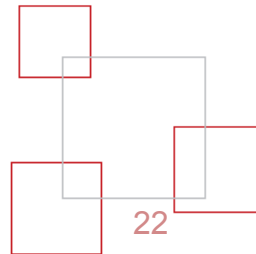
# Šťastný konec?

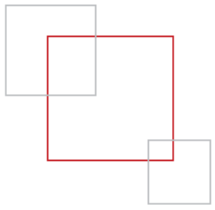




# Další kroky

- Získání titulu (zamítnutí, odložení, dopracování...)
- Další investice (veřejnoprávní i soukromé) do literárního života Prahy, které i díky projektu:
  - Mají vyšší efektivitu (synergický efekt spolupráce)
  - Jsou veřejností konsensuálně vstřícně přijímány
  - Přinášejí očividné a nezpochybnitelné výsledky
- Neutuchající spolupráce
- Literatura se stává čím dál významnější součástí pražské ekonomiky (incomingu, kreativního průmyslu, oborů s vysokou PH) a čím dál důležitějším pilířem kvality života Pražanů





Městská knihovna v Praze **120 let**



# Literatura je krví v tepnách Prahy!

Tomáš Řehák

Ředitel MKP

[reditel@mlp.cz](mailto:reditel@mlp.cz)

+420 222 113 300

